

Je sous-signé(e)

du dispositif atteste que :

**Prénom :**

**Nom :**

a participé à la formation hybride suivante :

**Titre :** Les fondamentaux de la culture numérique

**Descriptif :** Cette formation hybride d'une durée totale de 17 heures permet de fournir les **fondamentaux de la culture numérique** nécessaire à l'exercice du métier, et à la compréhension des enjeux pédagogiques d'un usage raisonné du numérique en classe. Elle se déroule sur 5 semaines et elle est accompagnée par deux formateurs.

	Date	Horaire	J'étais présent
<b>Présentiel 1</b>			
<b>Classe virtuelle</b>			
<b>Présentiel 2</b>			

Plusieurs livrables étaient attendus pour pouvoir attester de l'ensemble des compétences visées par la formation.

le participant	
J'ai réalisé les livrables suivants du parcours :	Fait
Test sur le fonctionnement cognitif	
Test sur l'ergonomie de conception	
Dépôt du diaporama en vue d'une analyse	
Partage du diaporama finalisé	
Contribution au forum sur les enjeux du numérique	
Participation au groupe de réflexion sur la démarche de veille	
Participation au groupe d'analyse des cas pratiques de droit	
Participation au forum éthique professionnelle : le cas facebook	

Le dispositif avait pour objectif de faire acquérir différentes compétences et notamment la compétence "**Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier**" du référentiel de compétences des métiers du professorat et de l'éducation.

A l'issue de la formation, j'estime être capable de :	le participant	
	maîtrise partielle	maîtrise satisfaisante
Découvrir et utiliser <b>les ressources</b> académiques et nationales utiles pour enrichir votre enseignement.		
Mettre en place une <b>veille professionnelle</b> à ce sujet.		
Découvrir et utiliser <b>les services</b> académiques :		
Communiquer avec la messagerie académique professionnelle		
Utiliser une page d'écriture collaborative : Edu-pad		
Utiliser et partager une carte heuristique : Edu-topogramme		
Stocker et partager des documents: Edu-échanges		
<b>Concevoir un diaporama efficace</b> en tenant compte des apports de la recherche en <b>ergonomie cognitive</b> .		
Réfléchir aux <b>enjeux du numérique</b> , à son impact sur l'École, à la révolution anthropologique qu'il entraîne.		
Analyser <b>la plus-value</b> d'une utilisation du numérique en classe afin d'en faire un usage raisonné avec les élèves à partir d'une expérimentation concrète.		
Connaître les règles de <b>droit</b> à respecter pour utiliser, partager et publier ce diaporama dans un <b>format</b> adapté et sur un support approprié pour la <b>mutualisation</b> et la <b>collaboration</b> .		
Agir en professionnel responsable et selon des principes <b>éthiques</b> .		

Cette auto-évaluation est conforme aux observations du formateur :

Participant

Formateur

DAFPA

R0æ}æ|^•^Á|æÁ { æ}â—!^Áâ [ ] cÁbcæâÁ ] ~ Á { ^cc!^Á^}Á [ ^~ç!^Á&^•Á& [ { ] ...c^} &^•Á^cÁ|^•Á& [ ] • [ |â^!Áâæ } • Á { æÁ ] !æcâ ~ ^Á ] ! [-^••â [ ] } ^||^É