

CAHIER DES CHARGES

Sur les chemins de l'école

Le numérique au service des élèves allophones

Pour tout renseignement, vous pouvez joindre le responsable du projet :

Mathieu CORNUEY Mathieu.cornuey@sy-numerique.fr ; 06 70 80 03 35

I) Apprendre autrement : Sur les chemins de l'école

a) Présentation générale

Permettre aux nouvelles générations de rentrer dans l'ère du numérique au travers de projets innovants est au cœur des préoccupations des Conseils Départementaux des Yvelines et des Hauts-de-Seine.

Le projet « Sur les chemins de l'école » à destination des classes UPE2A est issu de cette volonté de mise à disposition de matériel et de dispositifs pédagogiques permettant l'acquisition de nouvelles compétences. Ce projet permet d'accompagner l'apprentissage auprès des collégiens allophones récemment arrivés en France.

Quelles que soit les raisons pour laquelle un enfant a quitté son pays et se retrouve scolarisé en France (Expatriation, rapprochement familial, conflits...), il arrive avec son histoire, ses habitudes, ses repères.

En tant qu'élève, il doit faire face, en plus du frein de la langue et des problèmes de communication à de nombreux changements parfois déroutants. A cela s'ajoute l'incompréhension, la réticence ou l'indifférence de certains élèves.

b) Les apports du projet

Pour les collégiens et les professeurs, le projet « Sur les chemins de l'école » donne l'opportunité de travailler en mode projet et d'aborder autrement des notions telles que :

- Améliorer la maîtrise écrite et orale du français ;
- Faciliter l'intégration dans le collège ;
- Préparer des examens DELF ;
- Favoriser l'ouverture sur le monde pour les élèves de l'ensemble du collège ;
- Maîtriser l'utilisation des outils numériques.

c) Les partenaires du projet

Les ateliers CANOPÉ, le CASNAV et la DANE apporteront leur expertise aux enseignants à leur demande ainsi que lors de formations organisées pour accompagner le projet.

Seine-et-Yvelines Numérique et la Direction de l'Éducation du Département seront en charge du pilotage du projet.

II) Mise en œuvre du projet

a) Organisation

Chaque classe UPE2A travaillera tout au long de l'année scolaire à la rédaction d'un journal autour des particularités de la scolarité des élèves accueillis dans leur pays d'origine et en France.

b) Outils mis à disposition

Chaque collègue participant se verra proposer:

- Un accès à une maquette spécifique du journal Madmagz ;
- Une formation de prise en main de la ressource Madmagz ;
- Des formations sur la pédagogie de projet, la construction de vidéos par nos partenaires académiques ;
- Des ateliers d'Education aux Médias ;
- Une assistance sur la ressource privilégiée via une adresse mail dédiée.

Les établissements non déjà équipés recevront en dotation un kit web TV.

Un espace collaboratif inter-établissement permettra d'échanger entre les différents partenaires et les établissements participant.

c) Règlement du projet

Via l'ENT nous proposons aux enseignants et aux élèves des classes UPE2A de travailler en mode projet autour des particularités de la scolarité des enfants accueillis dans leur pays d'origine et en France.

Il s'agira de concevoir un magazine sur la thématique suivante : **La scolarité des collégiens autour du monde.**

Le magazine devra :

- Utiliser la version de l'outil Madmagz mise à disposition dans le cadre de ce projet.
- Compter entre 12 et 30 pages.
- Présenter au minimum la scolarité de 4 pays dont la France.
- Prévoir dans la conception du journal l'insertion d'au moins 2 vidéos et deux interviews écrites.

d) Communication

Un espace collaboratif dédié sera mis à disposition afin que chaque classe puisse y communiquer régulièrement l'avancement de son projet.

Une fois par mois, sur une thématique donnée en avance, chaque classe déposera un billet sur l'espace collaboratif répondant à cette thématique.

Ce billet consistera en un texte explicatif accompagné de photos ou de vidéos d'illustration.

L'envoi et la qualité de ces billets seront pris en compte dans l'évaluation finale du projet de chaque équipe.

e) Comité de lecture

Un comité de lecture constitué des porteurs de ce projet et de ses partenaires étudiera les productions de chacune des classes.

Ce comité de lecture se réunira ensuite pour déterminer les réussites de chacune des productions.

Les membres du comité ne peuvent prendre part ni à l'encadrement d'une équipe, ni à l'évaluation d'une équipe de leur collège.

f) Journée de restitution

Une journée de restitution interdépartementale se tiendra courant juin 2021.

Le choix du lieu de cette journée se fera en fonction du nombre de participants.

Cette journée se veut avant tout un moment convivial de partage et d'échanges sur le travail mené lors de l'année scolaire.

Chaque classe présentera son travail lors d'un entretien avec le comité de lecture.

A l'issue de cette journée, les classes se verront récompenser suivant leurs réussites au cours du projet.

g) Planning

Lancement de l'appel à projets	24 août 2020
Dépôt des candidatures jusqu'au	21 septembre 2020
Annonce des collèges retenus	Fin Septembre 2020
Lancement du projet avec les partenaires	Semaine du 02/11/20 au 06/11/20 avec remise de la dotation
Envoi de la version numérique du journal	Seconde Quinzaine de mai 2021
Présentation du magazine lors d'une journée de restitution interdépartementale	Juin 2021